



## **PREMIO SAN MINIATO PER LA FOTOGRAFIA DI SPETTACOLO edizione 2008**

Il **Centro per la Fotografia dello Spettacolo**, in collaborazione con il Comune di San Miniato, l'associazione "Teatrino dei Fondi" e la casa editrice Titivillus, bandisce per il 2008 il **Premio San Miniato per la Fotografia di Spettacolo**.

Considerando la fotografia parte vitale della comunicazione dello spettacolo e delle creazioni artistiche ad esso connesse, il premio intende promuovere e sostenere progetti fotografici di qualità che sappiano coniugare il rispetto dell'evento performativo con nuovi modelli creativi e rappresentativi capaci di darne una lettura critica ed interpretativa.

Il premio è rivolto a tutti i fotografi italiani e stranieri che svolgono un'attività di collaborazione presso teatri, compagnie, festival, o che seguono lo spettacolo per loro personale passione.

Il premio verrà consegnato nell'ambito degli Incontri internazionali di Fotografia dello Spettacolo "*Occhi di Scena*", manifestazione fondata nel 2002 che si tiene a San Miniato ogni anno in autunno.

### ***Bando di partecipazione e regolamento:***

#### Art. 1

##### **Condizioni di ammissione**

- Sono ammesse al concorso tutte le opere fotografiche che presentino un legame diretto con le arti performative (teatro, danza, performance, opera lirica, teatro musicale e musica, cinema, circo) e rispondano ai requisiti in elenco:
  - Fotografie di spettacoli teatrali ripresi dal vivo;
  - Fotografie di spettacoli teatrali o performers ripresi in studio;
  - Creazioni fotografiche di spettacoli senza antecedenti teatrali, creati specificatamente per le riprese fotografiche;
  - Lavori fotografici di carattere documentario su soggetti legati alle arti performative;
  - Lavori realizzati tra il 1 gennaio 2006 e il 30 giugno 2008.
- Sono previsti i seguenti limiti ai lavori presentati: da un minimo di 5 a un massimo di 25 fotografie per ogni lavoro presentato in concorso;

#### Art. 2

I materiali del concorso dovranno essere presentati in busta chiusa, sulla quale devono essere riportati i dati anagrafici dell'autore, e la dicitura "Centro per la Fotografia di Spettacolo – Premio San Miniato per la Fotografia di Spettacolo".



La busta dovrà contenere i seguenti materiali:

- 2 copie su supporto CD Rom o DVD del lavoro con cui si intende concorrere (su ogni copia dovranno essere indicati il titolo dell'opera e il nome dell'autore);
- Le immagini dovranno essere a media risoluzione (formato .jpg o equivalente); due delle fotografie inviate devono anche essere accluse in alta definizione (formato .tiff o equivalente); per entrambe le fotografie dovranno essere indicati il titolo, il nome dell'autore e i nomi degli interpreti ritratti;
- scheda di partecipazione debitamente compilata in tutte le sue sezioni e firmata;
- copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione di € 10,00 da versare sulla Carta Postepay n. 4023 6004 2525 2972, specificando "Iscrizione al Premio San Miniato 2008"
- fotocopia di un documento d'identità valido;
- curriculum vitae dell'autore;
- breve presentazione di 100 parole max sulle modalità e le intenzionalità del proprio lavoro;
- eventuali materiali critici e informativi sullo spettacolo fotografato.

Le buste contenenti il materiale richiesto dovranno pervenire al **Centro per la Fotografia dello Spettacolo** entro e non oltre il 30 giugno 2008.

Le buste inviate per posta dovranno essere indirizzate a: **Centro per la Fotografia dello Spettacolo C/o Teatrino dei Fondi, Via Zara, 58 - 56020 Corazzano – San Miniato (PI)**

Le domande di partecipazione pervenute dopo i termini stabiliti non verranno prese in considerazione. Il **Centro per la Fotografia dello Spettacolo** non si ritiene responsabile per smarrimenti o ritardi dovuti alle spedizioni. Farà fede il timbro postale.

Le buste recapitate a mano dovranno essere consegnate alla sede del **Centro per la Fotografia dello Spettacolo C/o Teatrino dei Fondi, Via Zara, 58 - 56020 Corazzano – San Miniato (PI)** dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 12,30.

Le opere pervenute non saranno restituite.

### Art.3

Una Commissione di selezione formata da 4 membri designati dalla Direzione Artistica di *Occhi di Scena* selezionerà, a suo insindacabile giudizio, i lavori finalisti.

I progetti selezionati saranno esposti in un'apposita mostra nell'ambito della manifestazione ***Occhi di Scena 2008***, e pubblicati nel catalogo della rassegna. Per l'esposizione, i finalisti dovranno inviare delle stampe montate (sia tradizionali che digitali, in bianco e nero o a colori) di formato minimo 30x40, massimo 50x70 di una selezione significativa del loro lavoro. Potranno essere valutati eccezionalmente anche lavori con caratteristiche differenti da quelle sopra enunciate nel caso esse siano determinate da una precisa esigenza progettuale. Ogni stampa dovrà in ogni caso riportare sul retro il nome e cognome dell'autore, il titolo dell'opera, una didascalia descrittiva dell'evento fotografato, la numerazione progressiva (se prevista).

Nel corso della manifestazione, le opere finaliste verranno esaminate da una Giuria formata da 5 membri, scelti tra importanti fotografi e personalità dello spettacolo, dell'editoria e della cultura, che assegnerà, a suo insindacabile giudizio, il premio previsto.

I concorrenti non hanno diritto legale di appellarsi contro le decisioni della Commissione di selezione e della Giuria.

La cerimonia di premiazione avverrà a San Miniato al termine della manifestazione ***Occhi di scena***.



#### Art. 4

Il premio San Miniato per la Fotografia di Spettacolo è: 1.500 euro

Gli organizzatori e la Giuria si riservano la possibilità di assegnare ulteriori premi di entità inferiore.

#### Art. 5

I partecipanti certificano che essi detengono tutti i diritti relativi ai lavori inviati e esonerano gli organizzatori da reclami da parte di terzi. Gli autori sono responsabili del contenuto delle proprie opere, anche nei confronti delle persone e dei soggetti rappresentati.

#### Art. 6

Gli organizzatori declinano ogni onere derivante da eventuali danni, smarrimenti e incidenti che le opere dovessero subire durante le mostre e il trasporto, pur garantendo la massima attenzione e cura.

#### Art. 7

I partecipanti al concorso saranno avvisati degli esiti del lavoro della Commissione di selezione con comunicazione scritta.

#### Art. 8

I partecipanti al concorso autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi della legge 196/2003 per tutti gli usi connessi alla manifestazione (invio regolamento, materiale informativo ecc.) e per scambi di indirizzi. I partecipanti, ai sensi dell'art. 7, possono ottenere la rettifica dei dati o opporsi al loro utilizzo, scrivendo una raccomandata A/R indirizzata a Centro per la Fotografia dello Spettacolo C/o Teatrino dei Fondi, Via Zara, 58 - 56020 Corazzano – San Miniato (PI)

#### Art. 9

Il Centro per la Fotografia dello Spettacolo è autorizzato a:

- riprodurre e diffondere le immagini presentate in concorso nelle pubblicazioni e nel materiale pubblicitario della manifestazione **Occhi di Scena**;
- produrre e diffondere a scopo non commerciale un Cd-Rom/DVD professionale contenente un massimo di tre immagini di ciascun lavoro presentato in concorso;
- utilizzare le opere presentate in concorso, all'interno di riprese televisive trasmesse dalle reti locali o nazionali a scopo informativo e promozionale;
- utilizzare in Internet, sul sito [www.centrofotografiaspettacolo.it](http://www.centrofotografiaspettacolo.it), a scopo promozionale le immagini a bassa definizione presentate in concorso;
- depositare nell'archivio del Centro per la Fotografia dello Spettacolo i CD e DVD e le stampe delle opere partecipanti al concorso, a fine esclusivamente conservativo, didattico, divulgativo (consultazione);
- gli autori e i detentori dei diritti d'autore consentono l'utilizzo delle loro opere per propositi culturali, informativi, educativi e comunque non commerciali in altri festival, rassegne, workshop ecc. Il Centro per la Fotografia dello Spettacolo si impegna comunque a informare preventivamente gli autori e gli aventi diritto delle richieste di circuitazione pervenute e a dare seguito a dette richieste solo su autorizzazione di chi detiene i diritti.



Art. 10

Il giudizio finale per qualunque controversia è di competenza della Direzione Artistica di *Occhi di Scena*.

La partecipazione al concorso implica piena conoscenza e accettazione integrale del presente regolamento.

Contatti:

**Centro per la Fotografia dello Spettacolo**  
**C/o Teatrino dei Fondi**  
**Via Zara, 58**  
**56020 Corazzano – San Miniato (PI)**  
Tel. & fax +39- 0571 462825 – fax 462700  
e- mail: [centrofotografia@teatrinodeifondi.it](mailto:centrofotografia@teatrinodeifondi.it)  
[www.centrofotografiaspettacolo.it](http://www.centrofotografiaspettacolo.it)

**Occhi di Scena**

**5° edizione**

**San Miniato 24-25 ottobre 2008**

Iniziativa realizzata dal **Centro per la Fotografia dello Spettacolo** diretto da Massimo Agus e Cosimo Chiarelli, con il contributo di: **Comune di San Miniato, Teatrino dei Fondi e Titivillus Mostre Editoria.**



## PREMIO SAN MINIATO PER LA FOTOGRAFIA DELLO SPETTACOLO

edizione 2008

### Modulo di iscrizione C Application Form (Scadenza/Deadline 30 giugno 2008)

Nome/First name:

Cognome/Surname:

Luogo di nascita/Place of birth:..... Data di nascita/Date of birth: .....

Nazionalità .....

Indirizzo/Address .....

Città/City ..... C.A.P./Post Code ..... Stato/Country .....

Tel. .... Fax ..... e-mail .....

Sito web/Website: .....

#### Lavoro presentato:

- Titolo del progetto I Project title: .....
- Anno e data di realizzazione: .....
- Categoria: Teatro - Danza - Opera – Musica - Altro.....

Formato delle stampe da presentare in caso di selezione da parte della Commissione:

Informazioni sullo spettacolo oggetto delle immagini:

*Titolo, autore, regia, coreografia, musiche, produzione, luogo di rappresentazione, interpreti, luci, costumi.*

Allegare una breve descrizione informativa del lavoro (massimo 100 parole)/Summary of the project (max. 100):



L'accettazione del regolamento implica la cessione dei diritti di riproduzione per l'eventuale pubblicazione e per altre iniziative inerenti la diffusione e la promozione del premio stesso.

Dichiaro di conoscere ed accettare integralmente il regolamento del premio. Regolamento letto e approvato I *Rules read and approved*:

Firma per accettazione/Signature

Luogo e data/Place and Date:

.....

.....

In relazione alla normativa di cui al Decreto Legislativo 196/03 sulla privacy, il partecipante acconsente al trattamento, diffusione e comunicazione dei dati personali richiesti.

Firma per accettazione .....

Inviare la presente dattiloscritta o a stampatello leggibile.